

Tu che sei tanto bello à3

Giovanni Animuccia

Quelle: Secondo libro delle Laude spirituali a tre et a quattro voci - Roma - A. Gardano - 1583

C

(8) Tu che sei tan - to bel - lo, tu che sei tan - to buo - no, a
Oh' co-me'al suo con spet - to, fug ge - ria ro - st'o gn'om - bra che

A

(8) Tu che sei tan - to bel - lo, tu che sei tan - to buo - no, a
Lu - ci che mi fe-con - di, lu - ce che m'in - na - mo - ri, per-

B

Tu che sei tan - to bel - lo, tu che sei tan - to buo - no, a
Cal - do d'a-mor vi - va - ce, tu l'os - sa mia pe - ne - tra, O
Ti sen-to'a-mor, ti sen - to, gia la fredd'om - bra ca - de; mai

9

(8) me che son si fel - lo, che si de-for - me so - no, per che non dai si -
l'ar-sa del mio pet - to, d'os - cu - ra nu - be'ingom - bra, O co-me'il giac-cio

(8) me che son si fel - lo, che si de-for - me so - no, per che non dai si -
che te ne vai fo - ri? per - che me ti m'as-con - di? Deh la-scia ch'io ti

me che son si fel - lo, che si de-for - me so - no, per che non dai si -
di-vi-na for-na - ce, rom - p'il mio cuor di pie - tra; se mia sa - lu - te
piu non mi la-men - to de la tua lar - gi - ta - de; O mi - se - ri mor-

17

(8) gno - re, qual-che sen - til - la del tuo san - to'a - mo - re.
sal - do, si strug-ge - reb-b'et ver - ria lu - c'e cal - do.

(8) - gno-re, qual-che sen - til - la del tuo san - to'a - mo - re.
ve-da se non ch'io re - sto'a gli'a mi - ci pre - da.

gno - re, qual che sen - til - la del tuo san - to'a - mo - re.
bra - mi, dhe fa si - gnor, ch'io co - gnos-ca, et a - mi.
ta - li, ec - co lo scam-po'à tutt' i vo - stri ma - li.